

2K - Italijanščina

Opis vsebin učnih enot, časovna razporeditev po mesecih oz. število ur namenjenih posamezni učni enoti

Antologija - V teku prvega štirimesečja

LE CARATTERISTICHE DELLA POESIA

- Poesia e prosa
- Le origini della poesia
- I generi poetici
- La lingua della poesia
- I versi e i ritmi
- Le rime e le strofe
- Il linguaggio figurato e i temi della poesia

Lettura ed analisi di liriche scelte dall'antologia, dei seguenti autori (ma anche di altri):

- E.Dickinson, W.Whitman, U.Saba, P.Neruda
- Saffo, C.Baudelaire, C.Sbarbaro, E.Montale
- J.Prévert, A.Merini, C.Kavafis, N.Hikmet
- G.Pascoli, V.Sereni, E.Sanguineti, S.Quasimodo

Slovnica - V teku prvega štirimesečja

1) Analisi della frase

- La sintassi della frase semplice. Il nucleo della frase: il predicato, il soggetto, il complemento oggetto.
- L' attributo e l'apposizione. Tutti i complementi.

2) Analisi logica del periodo.

- La sintassi della frase complessa. La frase complessa o periodo. I rapporti tra le proposizioni: principale, coordinata, subordinata. Esercizi graduati.
- L'uso dei modi e dei tempi nelle proposizioni subordinate.

Antologija - V teku drugega štirimesečja

IL LINGUAGGIO TEATRALE

- L'azione teatrale
- Le componenti della drammaturgia
- Il glossario del teatro
- Tragedia e commedia nella civiltà greca e latina
- L'evoluzione del teatro dal Medioevo al Barocco
- Il teatro borghese tra Settecento e Ottocento
- Il teatro dal Novecento ad oggi

Lettura ed analisi di brani scelti dei seguenti autori:

- Euripide, Plauto, W.Shakespeare, Molière
- C.Goldoni, H.Ibsen, A.Čehov
- L.Pirandello, B.Brecht, D.Fo

L'epica latina

1) Dall'Eneide:

- Il proemio e la tempesta
- L'inganno del cavallo
- La fuga da Troia: Anchise e Creusa
- Didone: la passione e la tragedia
- La discesa agli Inferi: l'incontro con Caronte e Didone
- Eurialo e Niso
- Il duello finale e la morte di Turno

V teku šolskega leta:

A.Manzoni, I Promessi Sposi: lettura ed esegesi dei passi più significativi del capolavoro manzoniano.

Italiano ed educazione civica:

Hate speech: le parole dell'odio. Percorso didattico per: stimolare il pensiero critico; riflettere sul linguaggio come strumento per negare o promuovere i diritti degli altri; riconoscere e contrastare i discorsi di odio; promuovere la solidarietà, il rispetto, la capacità di "mettersi nei panni degli altri"; sviluppare narrazioni alternative positive.

Il disagio giovanile: anoressia e bulimia.

Dijak bo ob zaključku šolskega leta ocenjen pozitivno, če:

Dijak bo ob koncu šolskega leta ocenjen pozitivno, če bo dosegel pozitivno oceno pri vseh didaktičnih enotah iz prvega in drugega štirimesečja.